

VERANDERING

ZAL IK SPREKEN OF ZWIJGEN
GÉÉN VAN BEIDE HEEFT ME GOED GEDAAN
GEVOCHTEN VOOR ER ZIJN
NEUTRAAL, EMOTIELOOS VAN EEN MEDICIJN
ZEKERHEID, DAT IS TOCH FIJN
WIE JE BENT OF WAT JE DOET,
IS TOCH NIET BELANGRIJK
WE HOREN JE WEL, LUISTEREN, EHM DAT DOET ER NIET TOE
BEN NU VRIJ!
ZE DURVEN ME TE LATEN FIETSEN ZONDER ZIJWIELTJES
'VALLEN EN WEER OPSTAAN'
HOOR IK ERGENS IN DE VERTE
HEB AF EN TOE ECHT NOG WEL EEN HAND NODIG
MAAR ELKE DAG, DAAR ZIE IK VANAF
EIGENWIJS, KRIJGT EEN ANDERE BETEKENIS
ZAT GEVANGEN IN DE ZESDE
NU VOL CREATIVITEIT, ZING EN DANS, SOMS TEGELIJK
HET IS NOG PRIL
MAAR DIT IS WAT IK WIL
VECHTEN VOOR EEN STRIJD IN VRIJHEID

FREDERIK MULCKHUIJSE

specialarts.nl
Bijzondere poëzie van
buitengewone dichters
gedichtenlaboratorium.nl
Ontwerp Akimoto

© Het is niet toegestaan het gedicht voor andere doeleinden te gebruiken zonder toestemming van Special Arts.

nr. 85

iktoon
kunst van iedereen

75 JAAR
VRJHEID